

INDICE

INTRODUZIONE.....	5
RINGRAZIAMENTI	11
ABBREVIAZIONI	12
I	
UN GIORNALE «DI BATTAGLIA».....	13
1. Il giornale: struttura e missione	13
2. Il giornale: i rapporti con la stampa provinciale	27
3. Stampa fascista e stampa cattolica	34
4. Il giornalista: funzionario e militante	45
5. «L'Impero», il futurismo e l'italiano nuovo	48
II	
LA «LINEA POLITICA»: RIFARE GLI ITALIANI	57
1. Il fascismo «stile di vita»	58
2. Giovani e classe dirigente	63
3. Russia e America, bolscevismo e americanismo	71
4. Politica internazionale	77
5. Ruralismo e pariginismo	91
6. Le donne	99
7. Corporativismo e	111
8. ... sindacalismo	117
9. «Il Popolo Apuano» e la rivoluzione antropologica di Turati	125
III	
LE CAMPAGNE DE «IL POPOLO APUANO»	135
1. «Un unico problema: quello economico»	135
2. I prezzi, i commercianti e la politica deflazionista	144
3. I proprietari di case	152
4. Le banche	154
5. La Tramvia	161
6. L'Idroelettrica	162

IV	
L'ECONOMIA APUANA E L'INDUSTRIA MARMIFERA	181
1. Agricoltura, industria e marmo	181
2. La crisi dell'industria marmifera: vecchie strutture e nuove realtà	190
3. «Il Popolo Apuano», gli operai e i salari	198
4. «Il Popolo Apuano», la «millenaria industria» e gli industriali	205
5. L'intervento del governo	212
6. L'impronta di Ruinas	228
7. Non solo marmo, non solo Carrara	232
8. Le risposte del regime alla crisi economica	241
V	
IL FASCISMO APUANO NEL 1930	251
1. Le origini	251
2. Consorzio dei marmi, crisi economica e crisi politica	274
3. L'attentato, il commissariamento e la nuova federazione	279
4. La riorganizzazione del fascismo apuano. I fasci femminili	288
5. «Il Popolo Apuano» di Ruinas e il fascismo apuano	298
VI	
L'EPILOGO	315
1. «C'è odore di polvere in giro»	315
2. Il duello	317
3. La normalizzazione	321
VII	
SIC TRANSIT	325
ICONOGRAFIA	329
BIBLIOGRAFIA	349
INDICE DELLE TABELLE	361
INDICE DEI NOMI	363
<i>L'Autore</i>	369